

Lehrplan 21 - Empfehlungen Zyklusplanung Sekundarschule

3. Zyklus							Textiles Gestalten		2. + 3. Klasse	
Kompetenzbereich		Handlungs-Themenaspekt		Kompetenz		Zyklus	Komp.Stufe	Mögliche Inhalte, Produkte, Verfahren, Umsetzungen		
Wahrnehmung und Kommunikation	TTG.1	A	Wahrnehmung und Reflexion	1.	Die Schülerinnen und Schüler können gestalterische und technische Zusammenhänge an Objekten wahrnehmen und reflektieren.	3	Wirkung und Zusammenhänge	wird schwerpunktmässig integriert	Zusammenspiel von Funktion, Konstruktion, Gestaltungselementen	
							c			
	TTG.1	B	Kommunikation + Dokumentation	1.	Die Schülerinnen und Schüler können Gestaltungs- bzw. Designprozesse und Produkte begutachten und weiterentwickeln.	3	Prozesse und Produkte begutachten		Designprozesse analysieren Kriterienorientiert begutachten	
							1c + 2c			
				2.	Die Schülerinnen und Schüler können Gestaltungs- bzw. Designprozesse und Produkte dokumentieren und präsentieren.	3	Dokumentieren und Präsentieren		Portfolio, Lernjournal, Ausstellung	
							c			

Kompetenzbereich		Handlungs-Themenaspekt	Kompetenz	Zyklus	Komp.Stufe	Mögliche Inhalte, Produkte, Verfahren, Umsetzungen		
Prozesse und Produkte	TTG.2	A	Gestaltungs- bzw. Designprodukte	1.	Die Schülerinnen und Schüler können eine gestalterische und technische Aufgabenstellung erfassen und dazu Ideen und Informationen sammeln, ordnen und bewerten.	3	Sammeln und Ordnen	recherchieren, strukturieren und bewerten
					c			
				2.	Die Schülerinnen und Schüler experimentieren und können daraus eigene Produktideen entwickeln.	3	Experimentieren und Entwickeln	Eigene Kriterien und Ideen entwickeln
	c							
	3.	Die Schülerinnen und Schüler können gestalterische und technische Produkte planen und herstellen.	3	Planen und Herstellen	Entwurfstechniken ausführen, mehrteilige Schnittmuster und geplantes Produkt herstellen			
		c						
	TTG.2	B	Funktion und Konstruktion	1.	Die Schülerinnen und Schüler können Funktionen verstehen und eigene Konstruktionen in den Themenfeldern Spiel/Freizeit, Mode/Bekleidung, Bau/Wohnbereich, Mechanik/Transport und Elektrizität/Energie entwickeln.	3	Mode/ Bekleidung	Accessoires, Schmuck, Kleidungsstück, Taschen
						2d-f		
	3	3d + 3e	Raumteiler, Lichtobjekt, Wohnaccessoires, Behältnis					
				TTG.2	C	Gestaltungselemente	1.	Die Schülerinnen und Schüler können die Gestaltungselemente Material, Oberfläche, Form und Farbe bewusst einsetzen.
	1c							
	3	3	Form	Motiv, Muster, Logo, Ornamentik				
2c								
3	3	Farbe	Farbkombinationen und Farbwirkung					
				3c				

wird schwerpunktmässig integriert

Kompetenzbereich		Handlungs-Themenaspekt	Kompetenz	Zyklus	Komp.Stufe	Mögliche Inhalte, Produkte, Verfahren, Umsetzungen		
Prozesse und Produkte	TTG.2	D	Verfahren	1.	Die Schülerinnen und Schüler können handwerkliche Verfahren ausführen und bewusst einsetzen.	3	Formgebende Verfahren: Trennen 1c	schneiden
						3	Formgebende Verfahren: Umformen 2c	
						3	Formgebende Verfahren: Verbinden 3c	nähen, Nähte, Verschlüsse
						3	Flächenbildende textile Verfahren 4c	
						3	Oberflächenverändernde Verfahren 5c	sticken Hand od. Maschine, applizieren, drucken, schichten
						TTG.2	E	
	3	Werkzeuge und Maschinen 2c + 2d	Nähmaschine, Overlockmaschine, Filzmaschine, Spindelpresse					

Kompetenzbereich		Handlungs-Themenaspekt		Kompetenz	Zyklus	Komp.Stufe	Mögliche Inhalte, Produkte, Verfahren, Umsetzungen	
Kontexte und Orientierung	TTG.3	A	Kultur und Geschichte	1.	Die Schülerinnen und Schüler können Objekte als Ausdruck verschiedener Kulturen und Zeiten erkennen und deren Symbolgehalt deuten (aus den Themenfeldern Spiel/Freizeit, Mode/Kleidung, Bau/Wohnbereich, Mechanik/Transport, Energie/Elektrizität).	3	Bedeutung und symbolischer Gehalt	Kleidung, Mode, Freizeit, Logo, Markenemblem
							c	
				2.	Die Schülerinnen und Schüler können technische und handwerkliche Entwicklungen verstehen und ihre Bedeutung für den Alltag einschätzen.	3	Erfindungen und Entwicklungen	Natur- und Chemiefasern
						c		
	TTG.3	B	Design- und Technikverständnis	1.	Die Schülerinnen und Schüler können bei Kauf und Nutzung von Produkten ökonomische, ökologische und gesellschaftliche Zusammenhänge erkennen.	3	Produktion und Nachhaltigkeit	Rohstoffgewinnung
							b + c	
				2.	Die Schülerinnen und Schüler kennen die Herstellung und die sachgerechte Entsorgung von Materialien und können deren Verwendung begründen.	3	Herstellung und Verwendung	Produktion, Nachhaltigkeit, Recycling
							c	
3.	Die Schülerinnen und Schüler können handwerkliche und industrielle Herstellung vergleichen.	3	Handwerk und Industrie	Unikat versus Massenprodukt, industrielle Produktionstrasse				
			c					
4.	Die Schülerinnen und Schüler können technische Geräte und Produkte aus dem Alltag in Betrieb nehmen und das entsprechende Wissen aus Gebrauchsanleitungen, Montageplänen und dem Internet aufbauen.	3	Geräte und Bedienung	Nähmaschine, Bügeleisen, Spindelpresse, Filzmaschine				
			c					